

EYLEM TATAROĞLU

PROFESÖR



E-Posta Adresi : etataroglu@baskent.edu.tr
Telefon (İş) : 2466666____ -
Telefon (Cep) :
Adres : BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ ESKİŞEHİR YOLU 20. KM. BAĞLICA KAMPUS, GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ PK 06870 ETİMESGUT/ANKARA

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2005 16/Ekim/2009	GAZİ ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/RESİM-İŞ EĞİTİMİ (YL) (TEZLİ)/ Tez adı: Üniversite öğrencilerinin demografik özellikleri ve aldıkları sanat eğitiminin meta estetiği konusunda bilinçlenmelerine etkisi Tez Danışmanı:(NİHAT BOYDAŞ)
Yüksek Lisans 2002 16/Eylül/2004	GAZİ ÜNİVERSİTESİ/GAZİ EĞİTİM FAKÜLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI/ Tez adı: İlköğretim okulu yönetici ve öğretmenlerinin resim-iş dersi ve öğretmenine karşı tutumlarına yönelik bir inceleme (2004) Tez Danışmanı:(VEDAT ÖZSOY)
Lisans 1998 24/Haziran/2002	GAZİ ÜNİVERSİTESİ/GAZİ EĞİTİM FAKÜLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ PR./

Akademik Görevler

PROFESÖR 30.05.2024	BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURLU)
DOÇENT 14.01.2022	ANKARA MEDİPOL ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/HALKLA İLİŞKİLER VE REKLAMCILIK BÖLÜMÜ
DOÇENT 17.10.2018-30.05.2024	BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURLU)
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 31.01.2012-11.06.2019	BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURLU)
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 11.02.2010-31.01.2012	BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURLU)
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 16.03.2009-11.02.2010	BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURLU)

Projelerde Yaptığı Görevler:

TREESP2.2.ENROLMENT/P-01

1. Technical Assistance for Increasing the Attendance and Enrolment Rates in Secondary Education, Avrupa Birliği, Uzman:EYLEM TATAROĞLU, Uzman:ÖMÜR MUNZUR, Uzman:BENGÜ GÜVEN, , 24/06/2022 - 30/11/2022 (ULUSLARARASI)
2. ÜSTÜN YETENEKLİ VE ÜSTÜN ZEKALİ ÇOCUKLARLA YAZ OKULU PROJELERİ, Özel Kuruluşlar, Yürütücü:TATAROĞLU EYLEM, , 03/07/2015 - 31/07/2015 (ULUSAL)
3. ÜSTÜN YETENEKLİ VE ÜSTÜN ZEKALİ ÇOCUKLARLA YAZ OKULU PROJELERİ, Özel Kuruluşlar, Uzman:TATAROĞLU EYLEM,Uzman:AKTAŞ SİBEL, , 28/06/2013 - 26/07/2013 (ULUSAL)
4. ÜSTÜN YETENEKLİ VE ÜSTÜN ZEKALİ ÇOCUKLARLA YAZ OKULU PROJELERİ, Özel Kuruluşlar, Yürütücü:EYLEM TATAROĞLU, Uzman:ELİF ASENA CEYLAN, , 03/07/2015 - 31/07/2015 (ULUSAL)
5. BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ OTİZM VAKFI YAZ OKULU, Özel Kuruluşlar, Uzman:TATAROĞLU EYLEM,Uzman:AKTAŞ SİBEL, , 05/08/2012 - 31/08/2012 (ULUSAL)
6. GÜZEL SANATLAR FAKÜLTELERİNE HAZIRLIK KURSU, Diğer (Ulusal), Eğitimci:TATAROĞLU EYLEM, BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ, , 01/07/2012 - 31/08/2012 (ULUSAL)
7. GÜZEL SANATLAR FAKÜLTELERİNE HAZIRLIK KURSU, Diğer (Ulusal), Eğitimci:TATAROĞLU EYLEM, BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ, , 01/07/2011 - 31/08/2011 (ULUSAL)
8. GÜZEL SANATLAR FAKÜLTELERİNE HAZIRLIK KURSU, Diğer (Ulusal), Eğitimci:TATAROĞLU EYLEM, BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ, , 01/07/2013 - 31/08/2013 (ULUSAL)
9. CUMHURİYETİMİZİN 100. YILINDA GRAFİK TASARIM PROJESİ, Diğer (Ulusal), Proje Koordinatörü:SERAP BUYURGAN, Proje Koordinatör Yrd.:EYLEM TATAROĞLU, Proje Koordinatör Yrd.:HALİME TÜRKKAN, Yürütücü:GÖZDE ASLAN, Araştırmacı:DENİZ KELEŞ, Araştırmacı:AHMET YİĞİT YAMAK, , 06/11/2023 - 07/11/2023 (ULUSAL)
10. BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ OTİZM VAKFI YAZ OKULU PROJESİ, Özel Kuruluşlar, Uzman:TATAROĞLU EYLEM,Uzman:AKTAŞ SİBEL, , 01/07/2013 - 02/08/2013 (ULUSAL)
11. GÜZEL SANATLAR FAKÜLTELERİNE HAZIRLIK KURSU, Diğer (Ulusal), Eğitimci:TATAROĞLU EYLEM, BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ, , 01/07/2010 - 31/08/2010 (ULUSAL)
12. GÜZEL SANATLAR FAKÜLTELERİNE HAZIRLIK KURSU, Diğer (Ulusal), Eğitimci:TATAROĞLU EYLEM, BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ, , 01/07/2009 - 31/08/2009 (ULUSAL)

İdari Görevler

Bölüm Başkan Yardımcısı 2022	BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURSLU)
Engelli Birim Sorumlusu 2018	BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURSLU)
Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği 01.01.2019-30.05.2024	BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURSLU)
Fakülte Kurulu Üyeliği 12.07.2019-12.07.2023	BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURSLU)
Bologna Koordinatörü 2013-2017	BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURSLU)
Bölüm Başkan Yardımcısı 2012-2017	BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler

1. TÜRK DÜNYASI GÜZEL SANATLAR BİRLİĞİ, Üye , 2023
2. GÖRSED, Üye , 2003-2009

Ödüller

1. PERFORMANS ÖDÜLÜ, BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ, 2018
2. PERFORMANS ÖDÜLÜ, BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ, 2017
3. ELSEIVER-PURE VERİTABANINA KAYIT OLAN AKADEMİSYENLER, 2017
4. BULUŞ ÖDÜLÜ, BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ, 2017

Dersler ***Öğrenim Dili Ders Saati Dönem**

2023-2024

Lisans

GRA335 İLLÜSTRASYON	Türkçe	4
GSF127 TEMEL TASARIM I	Türkçe	12

2022-2023

Lisans

SNF404 GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETİMİ	Türkçe	6
GRA 124 TEMEL TASARIM II	Türkçe	6
HR2211697 FOTOĞRAFÇILIK	Türkçe	3
GRA 467 ELEŞTİRİ	Türkçe	4
GNKE452 SANAT VE ESTETİK	Türkçe	4
SNF216 SANAT EĞİTİMİ	Türkçe	3
GSF127 TEMEL TASARIM I	Türkçe	6
GRA232 ÇAĞDAŞ GRAFİK TASARIMI VE YORUMU	Türkçe	3

Patentler

1. **Isıtıcı/Elektrikli Ocak** (2015), Patent No: 2015/06958
Patent Başvuru Sahipleri : Başkent Üniversitesi, Patent Buluş Sahipleri : Cankat Tigin
Öztemiz, Eylem Tataroğlu

Eserler**Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:**

1. TATAROĞLU EYLEM (2023). Art/Design Content in Teacher Training Programs. Cogent Education, Taylor&Francis, Doi: 10.1080/2331186X.2023.2222975 (Yayın No: 8358926)
2. TATAROĞLU EYLEM (2022). A Collection of Historical and Contemporary Literature Reviews and Resource report on the “Gifted” in the History of Education in Turkey: An Exploration. International Journal of Educational Reform, SAGE, Doi: 10.1177/10567879221121659 (Yayın No: 7759884)
3. TATAROĞLU EYLEM (2019). Evaluation of Turkey’s 2013 Visual Arts(Grades 1-8) Curriculum. Educational Research and Reviews, 14(3), 87-113., Doi: 10.5897/ERR2018.3613 (Yayın No: 4873537)
4. TATAROĞLU EYLEM (2019). Osman Hamdi Bey: 19. Yüzyılın Türk Müzecisi-Devlet Adamı-Ressamı-Sanat Eğitimcisi-Arkeoloğu (Osman Hamdi Bey: 19th Century Turkish Curator – Statesman – Painter – Art Educator – Archaeologist). Milli Eğitim, 48(221), 175-185. (Yayın No: 4873549)
5. TATAROĞLU EYLEM (2016). Expectations-Satisfactions-Needs of the Faculty of Fine Arts Students from the Design Programs and Solutions. International Journal of Sciences, 5(06), 95-101., Doi: 10.18483/ijSci.1060 (Yayın No: 4251467)
6. TATAROĞLU EYLEM (2016). Differences in Meta-Aesthetic Consciousness in Students Taking Fine Arts, Design and Academy Education. Educational Research and Reviews, 11(11), 1043-1055., Doi: 10.5897/ERR2015.2615 (Yayın No: 4251436)
7. TATAROĞLU EYLEM (2015). Effects of Art/Design Education on Meta-Esthetics Consciousness of Fine arts Students. Educational Research and Reviews, 10(7), 912-932., Doi: 10.5897/ERR2014.1999 (Yayın No: 4251420)
8. TATAROĞLU EYLEM (2013). A Special Experience in Art Education- Autism and Painting. European Journal of Business and Social Sciences, 1(11), 63-68. (Yayın No: 4251409)
9. TATAROĞLU EYLEM (2012). Evaluation of Visual Arts Lesson Gains According to the Learning Steps of Cognitive, Affective, Pyschomotor Areas. European Journal of Educational Research, 2(1), 65-

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

83., Doi: 10.12973/eu-jer.1.2.65 (Yayın No: 7308792)

10. TATAROĞLU EYLEM (2012). 1975-2011 Yılları Arasında Resim/Sanat Derslerinin Değişen Adı ve İçeriğinin Ders Saati Ölçeğinde Değerlendirmesi (The Evaluation of Changing The Name And Content of Arts And Crafts/Art and Courses by the Time of Courses from 1975 to 2011). Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, 11(39), 408-425. (Yayın No: 4251389)
11. TATAROĞLU EYLEM (2011). Görsel Sanatlar Dersi Kazanımlarının Bilişsel-Duyuşsal-Psikomotor Alan Becerilerinin Aşamalarına Göre Sınıflandırması (Classification of Visual Arts Lesson Retrievals According to Grades of Cognitive-Affective-Psychomotor Area Skills). Milli Eğitim, 40(190), 122-144. (Yayın No: 4247910)
12. TATAROĞLU EYLEM (2011). Evaluation of Assesment -Evaluation Method, Technique and Instruments of Curriculum of Primary EducationVisual Arts Course (Classes 1-8) within Framework of Constructivisit Approach. European Journal of Educational Studies, 3(1), 157-162. (Yayın No: 4247877)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. TATAROĞLU EYLEM, CEYLAN ELİF ASENA (2023). Çirkinliğin Sürdürülebilirliği Üzerine. 5. Uluslararası Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu- Sanat ve Tasarımda Sürdürülebilirlik (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8349481)
2. BUYURGAN SERAP, TATAROĞLU EYLEM (2021). COVID-19 PANDEMİ SÜRECİNDE OSB TANILI ÖĞRENCİLER VE UZAKTAN EĞİTİM. 4. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM EĞİTİMİ SEMPOZYUMU (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7032881)
3. TATAROĞLU EYLEM, AKTAŞ SİBEL (2012). OTİZM VE SANAT EĞİTİMİ SERAMİK VE RESİM DERSLERİYLE ÖZEL BİR DENEYİM. 1st Cyprus International Congress of Education Research, 1(1), 240-240. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 842739)
4. TATAROĞLU EYLEM (2011). Osman Hamdi Bey 19 Yüzyılın Türk Müzecisi Devlet Adamı Ressamı Sanat Eğitimcisi Arkeoloğu. 3rd International Conference on Educational Sciences, 1(1), 255-259. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 842376)
5. TATAROĞLU EYLEM (2011). Value In Aesthetics and The Education Commodity Objects Approach of the Uniersity Students Who Are Being Educated in Arts. International Turkish Art Workshop, 1(1), 75-83. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 842110)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Meta-Aesthetics in Fine Arts and Design Education (2016)., TATAROĞLU EYLEM, LAP LAMBERT ACADEMIC PUBLISHING, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 47, ISBN:978-3-330-00981-3, İngilizce(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 4254713)
2. ORTAOKUL 4-8. SINIFLAR GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI VE ÖĞRETMEN KILAVUZU (2015)., TATAROĞLU EYLEM, YILDIRIM OSMAN, TTKB WEB, Editör:Prof. Hasan PEKMEZCİ, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 161, Türkçe(Ders Kitabı) (Yayın No: 4252031)
3. GÖRSEL SANATLAR DERSİ 1-8. SINIFLAR ÖĞRETMEN KILAVUZ KİTABI (2013)., TATAROĞLU EYLEM, YILDIRIM OSMAN, MEB-DOĞAN OFSET, Editör:Prof. Dr. Hasan PEKMEZCİ, Basım sayısı:6, Sayfa Sayısı 267, ISBN:978-975-11-3139-3, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 8415448)
4. GÖRSEL SANATLAR DERSİ 1-8. SINIFLAR ÖĞRETMEN KILAVUZ KİTABI (2012)., TATAROĞLU EYLEM, YILDIRIM OSMAN, MEB-SARAY MATBAACILIK, Editör:Prof. Hasan PEKMEZCİ, Basım sayısı:5, Sayfa Sayısı 267, ISBN:978-975-11-3139-3, Türkçe(Ders Kitabı) (Yayın No: 4251686)
5. GÖRSEL SANATLAR DERSİ 1-8.SINIFLAR ÖĞRETMEN KILAVUZ KİTABI (2011)., TATAROĞLU EYLEM, YILDIRIM OSMAN, MEB-SARAY MATBAACILIK, Editör:Prof. Hasan PEKMEZCİ, Basım sayısı:4, Sayfa Sayısı 267, ISBN:978-975-11-3139-3, Türkçe(Ders Kitabı) (Yayın No: 4251668)
6. GÖRSEL SANATLAR DERSİ 1-8. SINIFLAR ÖĞRETMEN KILAVUZ KİTABI (2010)., TATAROĞLU EYLEM, YILDIRIM OSMAN, MEB-DOĞAN OFSET, Editör:Prof. Hasan PEKMEZCİ, Basım sayısı:3, Sayfa Sayısı 267, ISBN:978-975-11-3139-3, Türkçe(Ders Kitabı) (Yayın No: 4251633)
7. GÖRSEL SANATLAR DERSİ 1-8. SINIFLAR ÖĞRETMEN KILAVUZ KİTABI (2009)., TATAROĞLU EYLEM, YILDIRIM OSMAN, MEB-DOĞAN OFSET, Editör:Prof. Hasan PEKMEZCİ, Basım sayısı:2, Sayfa Sayısı 267, ISBN:978-975-11-3139-3, Türkçe(Ders Kitabı) (Yayın No: 4251618)
8. İLKÖĞRETİM GÖRSEL SANATLAR DERSİ (1-8. SINIFLAR) ÖĞRETMEN KILAVUZ KİTABI (2008)., TATAROĞLU EYLEM, YILDIRIM OSMAN, KELEBEK MATBAACILIK, Editör:Prof. Hasan PEKMEZCİ, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 267, ISBN:978-975-11-3139-3, Türkçe(Ders Kitabı) (Yayın No: 4254682)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Sanat ve Tasarım Üzerine Araştırmalar/Research on Art and Design, Bölüm adı:(Sanat/Tasarım Eğitiminde Yaratıcı Uygulamalar – Cankat Tigin Öztemiz'in Temel Tasarım Eğitiminde Tasarımın Patentlenme Süreci) (2023)., TATAROĞLU EYLEM, Özgür Yayınları, Editör:Doç. Dr. Feyza Akarslan Kodaloğlu, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 19, ISBN:978-975-447-654-5, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 8364391)
2. HER YÖNÜ İLE BAĞIMLILIK "SEBEPLER, SONUÇLAR VE MÜCADELE STRATEJİLERİ", Bölüm adı:(SİGARA BAĞIMLILIĞI VE SOSYAL SORUMLULUK KAMPANYALARI) (2022)., GÜMÜŞ ÇAĞRI,GÜLŞEN RECEP,DOĞUTAŞ AYSUN,DURAN VOLKAN,GÜLBETEKİN EDA,TATAROĞLU EYLEM,ALVER ELMAS,YILDIRIM SAİT, Eğiten Kitap, Editör:YILDIRIM SAİT, DOĞUTAŞ AYSUN, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 176, ISBN:978-625-8420-94-4, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 8971723)
3. Her Yönüyle Bağımlılık "Sebepler, Sonuçlar ve Mücadele Stratejileri", Bölüm adı:(Millî Eğitim Şûralarında ve Devlet Politikalarında Bağımlılık Konusunun Ele Alınışı-Uyusturucu Madde Bağımlılığı) (2022)., TATAROĞLU EYLEM, Eğiten Yayınevi, Editör:Yıldırım Saıt, Doğutaş Aysun, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 272, ISBN:978-625-8420-94-4, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 7780007)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. TATAROĞLU EYLEM (2020). Sanat Eğitiminde Üstün Yetenekliler. Yeni Türkiye, 2(116), 162-176. (Kontrol No: 6632072)
2. TATAROĞLU EYLEM (2012). Osmanlı Minyatürlerinde ve Batı Güzel Sanatlarında Evrenin Yaradılışı Miti. AKDENİZ SANAT DERGİSİ, 5(9), 196-206. (Kontrol No: 4251479)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında

1. CEYLAN ELİF ASENA,TATAROĞLU EYLEM (2023). Çirkinliğin Sürdürülebilirliği Üzerine. 5. Uluslararası Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu _ Sanat ve Tasarımda Sürdürülebilirlik, 1(1), 584-589. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 9134970)
2. TATAROĞLU EYLEM (2011). Türkiye'de Sanat Eğitimi Tarihine Genel Bir Bakış Çerçevesinde Yeni İlköğretim Programının Değerlendirmesi İsmail Hakkı Baltacıoğlu İsmail Hakkı Tonguç. I. SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU DÜN-BUGÜN-GELECEK, 1(1), 68-71. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 841652)
3. TATAROĞLU EYLEM (2010). Sanatın Geldiği Nokta Karşılaştırmalı Bir Çözümleme Denemesi. Başkent Üniversitesi, GSTMF Bilimsel Araştırmalar Sempozyumu III, 1(1), 22-22. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 841587)
4. TATAROĞLU EYLEM (2010). Sanat Eğitiminde Duyarlılık ve Estetik Disiplinin Önemi. 2. Ulusal Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, 1(1), 464-477. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 841914)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Uluslararası, PRINTS, 22.03.2016-22.03.2016, ART THROUGH AUTISM: PAINTINGS BY BARAN CAN VAROĞLU, FLORIDA ATLANTIC UNIVERSITY DOROTHY F. SCHMIDT COLLEGE OF ARTS AND LETTERS, (No: 209417)
2. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop /, 20.03.2016-20.03.2016, 14th Annual Florida Turkish Festival Workshop and Exhibit, Workshop-Print- ABD, FLORIDA, (No: 209361)
3. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 19.04.2016-29.04.2016, GSTMF, Görsel Sanatlar ve Tasarım Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Başkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, (No: 338827)

Editörlük

1. Teacher Education and Curriculum Studies (Diğer endeksler), Dergi, Editör, Science Publishing Group, 10.09.2020
2. Asian Education Studies (Diğer endeksler), Dergi, Editör, July Press
3. Universal Journal of Educational Research (Art Index (Art Research Database, EBSCO)), Dergi, Editör, HRPUB, 02.04.2022
4. 1 Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu, Kitap, Editör, Başkent Üniversitesi, 01.01.2011

Üniversite Dışı Deneyim

27.04.2023- Talim ve Terbiye
27.04.2023 Kurulu Başkanlığı-
Panelist MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI, Görsel Sanatlar Akademik Uzman, (Kamu)

28.10.2023- 13.12.2023	Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı- Panelist	
25.10.2022- 25.10.2022	Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı- Panelist	
27.02.2009- 13.03.2009	Resim-İş Öğretmenliği	Ankara Fethiye Kemal Mumcu Anadolu Lisesi, Ortaöğretim Resim Dersi Öğretmenliği, (Kamu)
2007-2008	Resim-İş Öğretmenliği	MEB- İlköğretim Genel Müdürlüğü, Görsel Sanatlar Dersi Öğretim Programı ve Öğretmen Kılavuz Kitabının Yazarı, (Diğer)
17.06.2007- 27.02.2009	Görsel Sanatlar Öğretmenliği	Özkent Akbilek İlköğretim Okulu, İlköğretim Resim-İş Öğretmenliği, (Kamu)
2006-2007	Resim-İş Öğretmenliği	MEB- İlköğretim Genel Müdürlüğü, Görsel Sanatlar Dersi Programının Hazırlanmasında Komisyon Üyeliği, (Diğer)
2002-2007	Resim-İş Öğretmenliği	MEB- Çayırılıoğlu İlköğretim Okulu, İlköğretim Resim-İş Öğretmenliği, (Diğer)

Sertifika

168801	GENÇ İSTİHDAMIN ARTTIRILMASI İÇİN ANKARA GİRİŞİMCİLİK EKOSİSTEMİNİN GELİŞTİRİLMESİ PROJESİ, Girişimcilik seminerler dizisi, BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ, Sertifika, 25.11.2016 -16.12.2016 (Ulusal)
168807	OKUL SAĞLIĞI SEMİNERİ, ÖĞRETMEN SEMİNER DİZİSİ, ÖZKENT AKBİLEK İLKÖĞRETİM OKULU, Sertifika, 19.11.2008 -21.11.2008 (Ulusal)
168806	TKY'xxDE İNSAN KAYNAKLARI SEMİNERİ, ARGE BİRİMİ SEMİNER DİZİSİ, MEB, ANKARA İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, Sertifika, 22.10.2007 -26.10.2007 (Ulusal)

Kurs

168808	BİLGİSAYAR KURSU (PHOTOSHOP), ADOBE PHOTOSHOP KURSU, HİZMETİÇİ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ/ANKARA, Kurs, 24.03.2008 -28.03.2008 (Ulusal)
168805	BİLGİSAYAR KULLANIM KURSU, BİLGİSAYAR KURSU MS OFFICE PROGRAMLARI, 75. YIL LİSESİ, Kurs, 05.11.2007 -23.11.2007 (Ulusal)
168803	İLSİS MODÜLLERİ EĞİTİMİ, MEB İLSİS MODÜLÜ EĞİTİMİ, BEYPAZARI CUMHURİYET İLKÖĞRETİM OKULU, Kurs, 13.12.2004 -17.12.2004 (Ulusal)

Çalıştay

543036	Program Yeterlilikleri ve Ders Hedefleri Hazırlama Çalıştayı, Akreditasyon süreçlerinde program yeterliliklerini ve ders hedeflerini yazma prensipleri, Başkent Üniversitesi, Çalıştay, 06.06.2022 - 08.06.2022 (Ulusal)
--------	--

Değerlendirme

344866	YASEMİN KARAKAYA BİLİM VE SANAT MERKEZİ ÖĞRENCİ SEÇİMİ MEB-AKADEMİK JÜRİ, BİLİM VE SANAT MERKEZİNE ÖĞRENCİ SEÇİMİ, YASEMİN KARAKAYA BİLİM VE SANAT MERKEZİ, Değerlendirme, 21.05.2016 -25.06.2016 (Ulusal)
344867	YASEMİN KARAKAYA BİLİM VE SANAT MERKEZİ ÖĞRENCİ SEÇİMİ MEB-AKADEMİK JÜRİ, BİLİM VE SANAT MERKEZLERİNE ÖĞRENCİ SEÇİMİ / RESİM TEMEL ALANI (EK SINAV TAKVİMİ), YASEMİN KARAKAYA BİLİM VE SANAT MERKEZİ, Değerlendirme, 28.05.2016 -29.05.2016 (Ulusal)
344864	YASEMİN KARAKAYA BİLİM VE SANAT MERKEZİ ÖĞRENCİ SEÇİMİ MEB-AKADEMİK JÜRİ, MEB BİLSEM ÖĞRENCİ SEÇİMİ SINAVLARI, YASEMİN KARAKAYA BİLİM VE SANAT MERKEZİ/ANKARA, Değerlendirme, 08.05.2015 -06.06.2015 (Ulusal)

Seminer

543035	Özel Gereksinimli Öğrenciler İçin Eğitsel Düzenlemeler Akademik Gelişim Programı (AGEP), Engelli bireylerle ilgili temel kavramlar, özellikleri, farklı engel gruplarını tanılama, eğitsel uyarılama mektubu hazırlama, Başkent Üniversitesi, Seminer, 10.01.2023 -13.01.2023 (Ulusal)
--------	--